

BALANÇO 2015 | BEST OF 2015



Novos logotipos | Rebranding



Exposição Varinas de Lisboa - Memórias da Cidade | Exhibition Fishwives of Lisbon - Memories of the City



Exposição A Luz de Lisboa | Exhibition The Light of Lisbon



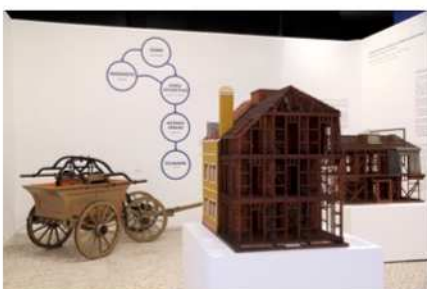
Festa dos Tronos de Santo António | Saint Anthony's Thrones festivities



Recuperação do Palácio Pimenta | Restoration of the Pimenta Palace



Reabertura Museu de Lisboa - Teatro Romano | Reopening of the Museum of Lisbon - Roman Theatre



Exposição Quando Lisboa Treme de 1755 à Cidade Resiliente | Exhibition When Lisbon Trembles - from 1755 to the Resilient City



Publicação Programa Escolar | Learning School Program

Em 2015 o Museu de Lisboa recebeu **143.038** pessoas.

In 2015 **143.038** people visited the **Museum of Lisbon**.

JANEIRO 2016 NO MUSEU DE LISBOA

JANUARY 2016 AT THE MUSEUM OF LISBON

● Presépios, Tronos e Altares | Cribs, Thrones and Altars

1/12/16 - 31/01/16 | Museu de Lisboa - Santo António



Small exhibition of traditional Portuguese Christmas cribs in a staircase structure, similar to the thrones of St. Anthony that were exhibited in June across Lisbon.

Pequena mostra de presépios tradicionais portugueses com estrutura em escada, idêntica aos Tronos de Santo António que se armam em junho na cidade de Lisboa.

Conhecidos como Presépios-Altar (ilha da Madeira), Searinhas (Algarve) ou Altarinhos (Açores), nestes presépios a imagem do Menino Jesus é acompanhada por laranjas, trigo germinado e outros produtos da terra, resultando numa outra forma de representar o Natal.

● A Luz de Lisboa | The Light of Lisbon

12/01- 27/03 | Museu de Lisboa - Torreão Poente



Prolongamento da exposição *A Luz de Lisboa*.

Devido ao enorme sucesso e como forma de responder aos inúmeros pedidos que nos foram feitos neste sentido, a exposição "A Luz de Lisboa" reabre hoje e poderá ser visitada por mais três meses.

Extension of the exhibition "The Light of Lisbon".

Given its huge success, the exhibition will remain in place for three more months, until 27th of March.

20/01, 18h | Museu de Lisboa - Teatro Romano



Venha assistir dia 20 de janeiro pelas 18h a uma Palestra de Paulo Almeida Fernandes com o tema "Permanência e rutura: Lisboa entre o fim do Império Romano e a Alta Idade Média".

● Ciclo de conversas temáticas | Talks



Ciclo de conversas temáticas

A Câmara Municipal de Lisboa convida V. Ex.ª para uma conversa a propósito de tsunamis, no dia 14 de janeiro, pelas 18h30, no Museu de Lisboa - Palácio Pimenta, com:

Maria Ana Baptista, professora no Instituto Superior de Engenharia de Lisboa e investigadora no Instituto D. Luiz (FCUL);

Rui M. L. Ferreira e Daniel Conde, professores e investigadores no Instituto Superior Técnico.

Próximas conversas:

28 de janeiro, 18h30 | *Técnicas de representação gráfica do terramoto de 1755, com Helena Elias e Ema M.*

30 de janeiro, 14h30 | *Oficina aberta de técnicas de representação gráfica a partir das gravuras do terramoto de 1755, com Helena Elias, Ema M. e Inês Andrade Marques.*



PARCEIROS



APOIOS



14 de janeiro, 18h30 | Uma conversa a propósito de ... tsunamis, com Maria Ana Baptista, professora no ISEL e investigadora no Instituto D. Luiz (FCUL), Rui M. L. Ferreira e Daniel Conde, professores e investigadores no IST;

28 de janeiro, 18h30 | Uma conversa a propósito de ... técnicas de representação gráfica do terramoto de 1755 em Lisboa, com Helena Elias e Margarida Prieto, artistas, professoras e investigadores na ULHT;

30 de janeiro, 14h30 | Oficina aberta de técnicas de representação gráfica a partir das gravuras do terramoto de 1755, com Helena Elias, Inês Marques e artista convidada Ema M., artistas, professoras e investigadoras na ULHT.

Para público em geral a partir dos 6 anos e sujeito a inscrição prévia através do nº 217513200 ou do e-mail museudelisboa@cm-lisboa.pt.

EM DEZEMBRO ACONTECEU... | LAST MONTH'S EVENTS

● Oficina de Natal | Christmas workshop



No mês de Dezembro o Museu de Lisboa - Palácio Pimenta esteve muito animado graças à Oficina de Natal organizada pelo Serviço Educativo e destinada tanto a escolas como ao público em geral. A Oficina de Natal era composta por várias actividades entre elas a visita ao Palácio durante a qual era contada a história da árvore de Natal trazida por D.Fernando e uma atelier de trabalhos manuais onde cada criança aprendeu a fazer anjinhos de Natal.

The Christmas workshop consisted on various activities including a visit to the Pimenta Palace and an arts and crafts workshop.

● Ignição Gerador | Performance



Dia 19 de dezembro teve lugar no Museu de Lisboa - Teatro Romano uma performance do Projecto Gerador. No interior do Museu o ator António Cordeiro leu um excerto escrito para a personagem de Marco António da peça "Júlio César" de William Shakespeare. Nas ruínas do monumento romano contou-se com a atuação de um grupo musical de raízes populares de Chão da Feria.

On the 19th of December the Museu of Lisbon - Roman Theater hosted a performance of the Project Gerador.

horário | opening hours



3ª a domingo | 10h - 18h
from tuesday to
sunday | 10 a.m to 6
p.m



3ª a domingo | 10h - 18h
from tuesday to
sunday | 10 a.m to 6
p.m



3ª a domingo | 10h - 18h
from tuesday to
sunday | 10 a.m to 6
p.m



2ª a sábado | 10h - 18h
from monday to
saturday | 10 a.m to 6
p.m



3ª a domingo | 10h - 18h
from tuesday to
sunday | 10 a.m to 6
p.m