



**MUSEU  
DE LISBOA**

**DIA  
INTERNACIONAL  
DOS MUSEUS  
MUSEU  
DE LISBOA**

**17,18 e 19 de maio**



## DIAS 17, 18 E 19 DE MAIO

O Dia Internacional dos Museus 2019 vai centrar-se nos novos papéis dos museus como atores ativos nas (suas) comunidades.

O papel dos museus na sociedade está a mudar. Tornaram-se centros (ou eixos) culturais funcionando como plataformas onde a criatividade combina com o conhecimento e onde os visitantes também podem criar, compartilhar e interagir.

Por esta razão, o tema escolhido pelo ICOM para o Dia Internacional dos Museus 2019 é "Museus como centros culturais: o futuro da tradição".

No Museu de Lisboa vamos, nos nossos núcleos, ligar-nos às artes e orientar-nos para as várias comunidades da cidade.

## FADOS PARA SANTO ANTÓNIO

**SANTO ANTÓNIO**  
17 DE MAIO, 18H30

Iniciamos a noite com os Fados para Santo António e, em seguida aventuramo-nos nas ruas de Alfama, descobrindo os sítios ligados à biografia do Santo.

Reserva obrigatória através do email [santoantonio@museudelisboa.pt](mailto:santoantonio@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 218 860 447  
Espetáculo e percurso aconselhados > 12

## FEIRA DE SANTO ANTÓNIO

**SANTO ANTÓNIO**  
DIAS 18 E 19 DE MAIO, 10H00 ÀS 18H00

Na contagem decrescente para o mês das festas de Lisboa, esta feira é dedicada à venda de artigos relacionados com Santo António para que os lisboetas possam organizar os festejos que se avizinham.

A feira marca também o arranque das inscrições para a edição dos Tronos de Santo António 2019 com a disponibilização das estruturas de tronos.

Bancas de peças e de tronos de Santo António, rouxinóis de barro, fogaças de Santo António, tábuas de Santo António, pão de Santo António, manjericos e muito mais.

Com o apoio:  
Junta de Freguesia de Santa Maria Maior  
Igreja de Santo António  
Atividade para todos, aconselhado > 4

## TORREÃO POENTE: A ARQUITETURA É UMA ARTE

**TORREÃO POENTE**  
18 DE MAIO, 14H00

Vamos conversar sobre arquitetura e construir um palácio de papel.

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Visita oficina para miúdos e graúdos, aconselhado > 6

## PEDDY-PAPER DO MUSEU DE LISBOA

**TODOS OS NÚCLEOS**  
18 DE MAIO, 16H00,  
PARTIDA DO TEATRO ROMANO

Se um Museu é cada vez mais um centro cultural, nós temos cinco! O desafio deste *peddy-paper* é experimentar várias artes explorando todos os núcleos do nosso museu. Começamos no Teatro Romano com o grupo dividido por equipas e terminamos em festa, celebrando o Dia Internacional dos Museus com atividades e um concerto de Luiz Caracol no Palácio Pimenta.

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Atividade para todos, aconselhado > 6

## JOGOS EM PERMANÊNCIA PARA AS FAMÍLIAS: A GLÓRIA DE LISBOA PARA JOGAR

**PALÁCIO PIMENTA**  
18 E 19 DE MAIO, 11H00 - 17H30

Num Jogo da Glória criado a partir da ilustração da cidade de 1598 de George Braunio, descobriremos como era a cidade no final do século XVI.

Jogo para famílias, aconselhado > 4

## A CONQUISTA DE LISBOA

**SANTO ANTÓNIO**  
18 E 19 DE MAIO, 11H00 - 17H30

Neste jogo, recria-se a entrada e a reconquista da cidade aos mouros.

Jogo para famílias, aconselhado > 4



## O DOMINÓ DO TEATRO ROMANO

**TEATRO ROMANO**

**18 E 19 DE MAIO, 11H00 - 17H30**

Vamos descobrir a coleção do Teatro Romano através de um jogo de dominó para pequenos e graúdos.

Jogo para famílias, aconselhado > 4

## PERCURSO QUE LIGA O FADO A SANTO ANTÓNIO

**SANTO ANTÓNIO, PARTIDA NO MUSEU DO FADO**

**18 DE MAIO, 15H30**

Entre o Museu do Fado e o Museu de Lisboa - Santo António, vamos contar as histórias mais fadistas de Alfama.

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Percurso aconselhado > 10

## O PALÁCIO PIMENTA E A COLEÇÃO DO MUSEU DE LISBOA

**PALÁCIO PIMENTA**

**18 DE MAIO, 16H00**

Visita orientada, para os diferentes públicos, à exposição permanente do Museu de Lisboa- Palácio Pimenta

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Percurso aconselhado > 6

## ARTESÃOS ROMANOS - AS PROFISSÕES ROMANAS

**TEATRO ROMANO**

**18 DE MAIO, 16H30**

Propomos uma atividade onde vamos explorar como era a vida na cidade de Felicitas Iulia Olisipo e no Império Romano. Que profissões tinham os romanos? O que faziam? Como é que se organizavam?

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Visita-experiência para miúdos e graúdos, aconselhado > 8

## OS TESOUROS DO PALÁCIO!

**PALÁCIO PIMENTA**

**18 DE MAIO, 17H00**

Vamos explorar o Palácio Pimenta, o edifício e os jardins. Propomos uma "Caça ao Tesouro" onde vamos descobrir os artistas e a várias artes que o palácio nos mostra.

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Percurso, aconselhado > 4

## DANCEMOS COMO SE FOSSE HÁ 2 MIL ANOS!

**TEATRO ROMANO**

**18 DE MAIO, 18H00 - 19H00**

A dança é intemporal e as danças grega e romana foram marcantes na civilização. Os vasos pintados e os frescos, entre outras fontes, dão-nos pistas sobre como se dançava. Recriar estes passos, gestos e modos de dançar é o desafio que o teatro romano propõe.

Reserva obrigatória através do email [teatorromano@museudelisboa.pt](mailto:teatorromano@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 215 818 530  
Oficina de dança para várias idades, aconselhado > 6

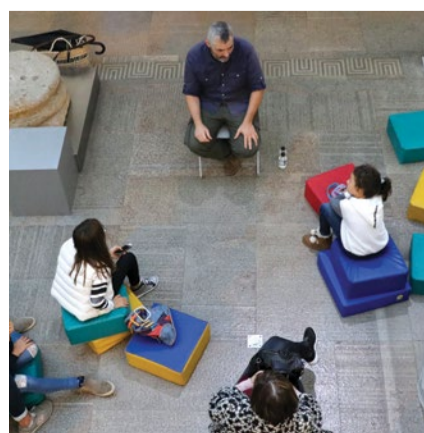
## DESCOBRIR UM TEATRO ROMANO AO FIM DO DIA

**TEATRO ROMANO**

**18 DE MAIO, 19H30 - 21H00**

O final de tarde é o horário ideal para descobrir um teatro com mais de 2000 anos. O por-do-sol, a vista do rio – omnipresente na história de Lisboa – e a envolvente urbana constituem o cenário perfeito para perceber como Lisboa teve, logo no início do Império, um dos maiores teatros romanos da Lusitânia.

Reserva obrigatória através do email [teatorromano@museudelisboa.pt](mailto:teatorromano@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 215 818 530  
Visita orientada, aconselhado > 10



# A ARTE ITALIANA NA COLEÇÃO DO PALÁCIO PIMENTA

**PALÁCIO PIMENTA**

**18 DE MAIO, 20H30**

Visita orientada que mostra a presença dos italianos na exposição permanente do Museu de Lisboa - Palácio Pimenta, Orientada por Gaia Azzarello e Rebecca Bosco, técnicas italianas do Museu de Lisboa.

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Percurso, aconselhado > 10

# LUIZ CARACOL AO VIVO

**PALÁCIO PIMENTA**

**18 DE MAIO, 22H00**

Luiz Caracol, cantor, compositor e guitarrista, nasceu em Elvas, em 1976, mas era para ter nascido em Angola: "Fui criado numa cultura mestiça, estive para nascer em Angola. Para quem olha para mim e não me conhece, eu sou simplesmente um indivíduo caucasiano, português. Mas a verdade é que não sou. Sempre me senti muito mais um filho da pátria - língua portuguesa do que do Portugal geográfico. A história da Metade é isso. Eu fui criado nessas metades. E mesmo como músico, há um lado português em mim, mas também há um lado africano, ou do Brasil, e essas misturas influenciaram muito o meu trabalho."

# VER E SER VISTO. A ARTE DO TEATRO.

**TEATRO ROMANO**

**19 DE MAIO, 11H30**

Vamos descobrir as origens do teatro? E como seria? Espontâneo ou ensaiado? Como representavam os atores? Propomos uma visita diálogo para descobrir o teatro clássico na sua casa mais emblemática, o teatro romano de *Felicitas Iulia Olisipo*.

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Visita-experiência para miúdos e graúdos, aconselhado > 8

# AZULEJOS DE SANTO ANTÓNIO EM ALFAMA

**SANTO ANTÓNIO**

**19 DE MAIO, 15H30**

Propomos um desafio diferente: conhecer o Santo através da arte azulejar.

De rua em rua, vamos percorrer Alfama e observar os vários registos feitos em honra do Santo e perceber porque outros lhe fazem companhia.

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Percurso, aconselhado > 8

# OFICINA DE ANIMAÇÃO COM A MONSTRA

**PALÁCIO PIMENTA**

**19 DE MAIO, 11H30**

Todos carregamos no bolso um instrumento que com as aplicações corretas pode transformar-se num estúdio de animação. Fazer filmes e animação com um telemóvel é o objetivo desta oficina. Apresentar e explicar as melhores aplicações para animar, fazer a banda sonora e editar e sincronizar. Uma oficina de animação e de cinema de bolso. Esta oficina dirigida às famílias pode ser realizada com o telemóvel dos participantes.

Reserva obrigatória através do email [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou pelo telefone: 217 513 256  
Visita oficina para miúdos e graúdos, aconselhado > 4

# CINEMA DE ANIMAÇÃO COM A MONSTRA

**PALÁCIO PIMENTA**

**19 DE MAIO, 15H30**

O best off do festival "Monstrinha" no jardim do Palácio Pimenta Atividades, aconselhado > 4  
Parcerias:  
Monstra e Museu do Fado  
Junta de Freguesia de Santa Maria Maior e Igreja de Santo António



# DIA 18 ENTRADA GRATUITA EM TODOS OS NÚCLEOS DO MUSEU DE LISBOA.

Todas as atividades são de entrada gratuita, sujeita à lotação (em alguns eventos, sujeita a inscrição prévia). Informações para as atividades junto do Serviço Educativo do Museu de Lisboa: [servicoeducativo@museudelisboa.pt](mailto:servicoeducativo@museudelisboa.pt) ou 217 513 256.



 EGEAC

 MUSEU  
DE LISBOA

MUSEU  
DE LISBOA  
PALÁCIO  
PIMENTA

MUSEU  
DE LISBOA  
SANTO  
ANTÓNIO

MUSEU  
DE LISBOA  
TEATRO  
ROMANO

MUSEU  
DE LISBOA  
CASA DOS  
BICOS

MUSEU  
DE LISBOA  
TORREÃO  
PUENTE